

Gisella Gaudenzi

Gisella Gaudenzi nasce e cresce a Piacenza. Si laurea in Materie Letterarie all'Università degli Studi di Genova e inizia la sua carriera di insegnante in vari licei di Milano.

Importante per la sua formazione umana e professionale, si rivela l'adesione appassionata al mondo della coralità, che le permette di partecipare a rassegne, concorsi, festival internazionali, in qualità di corista e di autrice.

L'incontro con Mariele Ventre rappresenta un momento determinante nella sua vita, che le regala la condivisione di una sincera amicizia e una profonda comunione di spirito.

Nel 2001 si trasferisce a Bologna, per collaborare con la Fondazione Mariele Ventre, presso la quale riveste il ruolo di responsabile del settore didattico-educativo.

Numerosi sono i progetti destinati ai bambini della scuola primaria e dell'infanzia, di cui è ideatrice e conduttrice, e numerose le collaborazioni importanti su gran parte del territorio nazionale (Università di Bologna, Teatro Comunale di Bologna, Miur, Comune di Napoli, Varese, Roma, Latina, Milano, Bari, Andria, Catania, Reggio Calabria, ecc.).

L'intensa attività laboratoriale presso le scuole la vede impegnata nella creazione e direzione di numerosissimi cori scolastici che vengono poi affidati ai loro insegnanti, di cui cura personalmente la formazione, attraverso corsi proposti e gestiti dalla Casa Editrice La Spiga/Formazione di Loreto con la quale collabora attivamente.

Da alcuni anni affianca inoltre all'attività di insegnante quella di scrittrice.

Suoi sono i cinque volumi denominati "Sulle note di Mariele", editi dalla casa editrice Eli/La Spiga, e "La valigia di Mariele", che raccoglie uno studio attorno alla didattica di Mariele Ventre e alle sue implicazioni educative, oltre a numerose altre pubblicazioni per i bambini della scuola primaria e dell'infanzia che spaziano dalla musica alla religione.

Il nuovo corso IRC per la scuola primaria dal titolo "Il sentiero della gioia", edito in questi giorni, rappresenta la sua ultima fatica.

Attualmente insegna part-time presso la Scuola primaria Carducci di Bologna ed è direttore artistico della Rassegna nazionale di cori scolastici organizzata annualmente dalla Fondazione Mariele Ventre.



La Fondazione Mariele Ventre



La Fondazione Mariele Ventre nasce come ente morale avente lo scopo di tutelare l'immagine e il nome di Mariele Ventre, nonché di conservare e sviluppare il messaggio morale da lei sempre profuso nella sua attività, trasmesso con la sua presenza e con la sua opera di musicista e di educatrice.

La Fondazione nasce insomma dalla consapevolezza che il nome di Mariele e la sua proposta etica ed artistica costituiscono un patrimonio prezioso, che deve essere non solo raccontato ma "testimoniato", facendosi così proposta di vita.

Una Fondazione, dunque, non solo per ricordare, ma anche e soprattutto per continuare, per realizzare, per armonizzare sensibilità ed intenti di promozione umana.

Valter Brugiolo

Valter Brugiolo 53 anni sposato con Alessandra da 26 anni, papà di 4 figli adottivi e in affido, laureato in economia e commercio è il responsabile dei sistemi informativi ed energetici della più grande cooperativa di costruzioni di Bologna. È nato e risiede con tutta la famiglia a S.Venanzio di Galliera in provincia di Bologna.



Nel 1967, con la canzone Popoff, ha vinto il 9° Zecchino d'Oro. Ha partecipato negli anni seguenti a serate, caroselli e film musicali, i famosi musicarelli.

Presidente dell'Associazione e della Cooperativa Sociale ONLUS "Amici di Mariele" che da 3 anni ha avviato la scuola primaria paterna Mariele Ventre. Impegnato nella promozione delle iniziative che la Fondazione Mariele Ventre realizza in ricordo dell'amata maestra del Piccolo Coro dell'Antoniano. Promuove insieme ad Alessandra sia l'esperienza dell'affido e dell'adozione ad altre coppie di sposi sia il trapianto da vivente, dopo che nel 2012 ha vissuto l'esperienza del trapianto di rene donato proprio da Alessandra. Soci fondatori dal 2004 dell'ANTR - Associazione Nazionale Trapiantati di Rene. Dal 2012 è testimonial per il Servizio Sanitario della Regione Emilia Romagna per la campagna di donazione e trapianto d'organi, tessuti e cellule: "Una scelta consapevole"

Impegnato con Alessandra nelle varie attività parrocchiali tra cui da diversi anni come formatori nei corsi prematrimoniali per i fidanzati.

Hobby: canto, nuoto, sci, film, libri.



Teatro Comunale di Bologna
largo Respighi, 1 - Bologna
sabato 12 aprile 2014, ore 15.00



Scuole in coro per Mariele
*Rassegna di cori scolastici
del Territorio Nazionale*

Direttore Artistico Gisella Gaudenzi

Presentano

Gisella Gaudenzi
e
Valter Brugiolo
(Popoff)

Ospite d'Onore
Cino Tortorella
(Mago Zurlì)

Con il patrocinio di



Si ringrazia



Largo Mariele Ventre, 3 - 40125 Bologna (BO)
Tel.: 051.4299009 (da lunedì a venerdì, ore 8.30-17.30)

Fax: 051.4294083

fondazione@marieleventre.it - www.marieleventre.it

Prima Parte

Piccolo Coro Stabile "San Domenico Savio" di Barletta

- Se per miracolo
(F. Rossi – F. Chopin)
- Speranza
(G. Rodari – P. Stupel)
- La rana e il bue
(M. Longo)
- Il sole che c'è in te
(M.T. Nesta – M. Pentrella – F.e G. Semeraro)

Piccolo Coro "Suor Marcellina" dell'Istituto Suore Marcelline di Milano

- La Teresina
(C.E. Trapani – G. B. Martelli)
- L'angioletto in blue jeans
(A. Cogliati)
- Un bambino
(T. Martucci – M. Soldi – M. Remigi)
- Il barone sbadiglione
(E. Parazzini – C. Castellari)

Piccolo Coro della Scuola Primaria di Montesarchio (Benevento)

- E ciunfete... nel pozzo
(A. Testa – G. Kramer)
- Nettuno netturbino
(S. Stelletti – N. Piras)
- Cin-ciam-pai
(F. Rinaldi)
- Corri topolino
(F. Rinaldi)

Coro di Voci Bianche "Padre Gherardo" della Scuola Primaria "Casa del Fanciullo" di Piacenza

- Oh when the saints (When the saints go marchin in)
(Anonimo - Rielab. M. Spaccazocchi)
- The lion sleeps tonight
(S. Linda – H. Peretti – L. Creatore – G.D. Weiss – A. Stanton)
- Quarantaquattro gatti
(G. Casarini)
- Dolce matematica
(Manasse – F. Mojana)

Coro della Scuola Primaria "G. Carducci" di Bologna (classi 4e – 5e)

- Ma chi l'ha detto...
(E. Di Stefano – G. Fasano)
- La canzone dei "gabbiani"
(D. Emanuelli – S. Nanni – S. Della Carità)
- Mille voci una voce (Vmeste vesselo sciagat)
(M. Matusvosky – A. Testa – V. Sciainsky)
- Omaggio a Mariele

Seconda Parte

Coro della Scuola Primaria "Madri Orsoline" di Gorizia

- Gam-gam
(E. Botbol)
- Un angolo di cuore (Un rincón del corazón)
(V. Gallo Curcio – C. Nilson – M. Schajris)
- Se crederai (When you believe)
(S. Schwartz – H. Zimmer)
- Concerto per un bambino
(S. Schifano – A.D. Tarenzi – A. Martelli)

Piccolo Coro dell'I.C. "A. Leonori" di Roma

- Goccia dopo goccia
(E. Di Stefano – G. Fasano)
- Dormi mio bel piccino (Duermete Ramoncito)
(Tradizionale – A. Valeri Manera - Rielab. Bobmitchell)
- Rapa - rapanello (Rzepka)
(Tradizionale – L. Beretta – Rielab. G.B. Martelli)
- Evviva noi (Ah, ce bucurie)
(A. Pascanu – L. Beretta – A. Bertoni)

Coro della Scuola Primaria "Borgo Vodice" di Borgo Vodice (Latina)

- Ma chi l'ha detto...
(E. Di Stefano – G. Fasano)
- Amico nemico
(A. e F. Testa)
- Il pescatore
(F. De André – G.P. Reverberi – F. Zauli)
- Acquarello
(Toquinho - M. Fabrizio - V. de Moraes - G. Morra)

Coro "Amici di Mariele" di San Pietro in Casale (Bologna)

- Il torero Camomillo
(F. Maresca – M. Pagano)
- Volevo un gatto nero
(F. Maresca – A. Soricillo - Framario)
- Popoff
(A. Benassi – P. Gualdi – M. Pagano)

Coro della Scuola Primaria "G. Carducci" di Bologna (classi 1e - 2e - 3e)

- E ciunfete... nel pozzo
(A. Testa – G. Kramer)
- Il caffè della Peppina
(T. Martucci – A. Anelli)
- La sveglia birichina
(L. Beretta – G.C. Cadile – F. e M. Reitano)
- Omaggio a Mariele